МИНИСТРЕСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МАГАДАНСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное казённое образовательное учреждение для обучающихся по адаптированным образовательным программам «Магаданский областной центр образования №1»
Учебно-производственные мастерские
Ул. Лукса. д.8-а, г. Магадан, 685030, Российская Федерация
65-07-51 директор, 65-09-55 бухгалтерия, 65-09-57 вахта
65-07-51 факс приёмная, e-mail ГКОУ МОЦО1.РФ

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ПРОСТОЙ ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СЕРТИФИКАТ	008FDEFE46072FA0A6
ВЛАДЕЛЕЦ	СИМОНОВ АЛЕКСАНДР ПАВЛОВИЧ
ДЕЙСТВИТЕЛЕН С	5 ДЕКАБРЯ 2024 Г. 17:03:05
ДЕЙСТВИТЕЛЕН ПО	4 ДЕКАБРЯ 2029 Г. 17:03:05

«Утверждаю»
Директор «МОЦО № 1»
_____А.П. Симонов
«_____»_____2024 г.

Принята
на заседании педагогического совета
протокол №5 от 29.05.2004г.

АДАПТИРОВАННАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Швейное дело

Возраст обучающихся: 18 лет- 45 лет
Срок реализации:3 года

Автор-составитель:
Дрозд А.П.
педагог дополнительного образования

г. Магадан
2024 год

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

1.1. Пояснительная записка.

Наиболее важное значение в образовании людей с ограниченными возможностями и их дальнейшей социализации имеет трудовое воспитание, привитие обучающимся положительного отношения к труду, открытие возможности общественно-полезной практической деятельности.

Общеизвестно, что занятия по швейному делу выступают как одно из важнейших и неотъемлемых средств коррекции умственных и физических недостатков лиц с ограниченными возможностями здоровья. Созданная программа призвана пробуждать и повышать у обучающихся интерес к занятиям по швейному делу, вырабатывать положительное отношение к труду вообще и данному виду деятельности в частности, прививать и усваивать принятые в современном обществе эстетические нормы и навыки самообслуживания, которые пригодятся в дальнейшей жизни.

В процессе обучения у обучающихся формируются трудовые навыки, развивается пространственное воображение. Занятия по программе выявляют актуальные и потенциальные способности обучающихся, вырабатывают умения и привычки, необходимые для продуктивной безопасной работы на швейном оборудовании, которые послужат опорой для эффективной социально-трудовой реабилитации.

Дополнительное образование для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, направлено на формирование и развитие творческих способностей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в художественно-эстетическом воспитании, обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, организацию их свободного времени (п. 1 ст. 75 ФЗ № 273).

Данная программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р
- распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.03.2016 № ВК-641/09);
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28;
- Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2.

По направленности программа «Швейное дело», может быть отнесена к программам художественного профиля, так как ее задачами являются воспитание художественно-эстетического вкуса и творческих способностей обучающихся. Однако основной целью программы является социализация лиц с ограниченными возможностями здоровья, повышение уровня их готовности к самостоятельной жизни и труду.

Новизна данной образовательной программы опирается на понимании приоритетности профессионально-ориентированного подхода в социализации лиц с ограниченными возможностями здоровья, где формирование практических знаний и умений по швейному делу является средством социальной компетентности обучающихся.

Актуальность предлагаемой программы определяется переходом определенной системы воспитания и обучения в качественно новый процесс, направленный на активное развитие личности обучающегося, реализацию его творческого потенциала, интересов, его максимально возможную социализацию в общество с учетом умственных, психических, физических и личностных возможностей.

Занятие по швейному делу непосредственно связано с психическими функциями обучающихся: зрением, движением, координацией, речью, мышлением. Технология обучения по данной программе призвана приводить в гармонию внутренний мир обучающегося, обеспечивать тенденции к равновесию внутреннего состояния с окружающей средой. Развивающие занятия по данной программе служат инструментом для изучения чувств, развития межличностных навыков и отношений, социальных умений, коммуникативных навыков, укрепления самооценки и уверенности в себе.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена, тем, что занятия по программе способствуют развитию технического мышления, формированию универсальных и специальных трудовых умений. Обучающиеся познакомятся с творческими направлениями такими, как вышивка в технике «Хардангер», лоскутное шитьё, пошив мягкой игрушки, вязание крючком, работа с джутом. Организация выставок дает обучающимся возможность заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха. Выполненные на занятиях работы могут быть использованы как подарки для родных и друзей. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого.

Отличительной особенностью программы является то, что она составлена с учетом специфических особенностей: сенсорного, моторно-двигательного, эмоционального, умственного, речевого, эстетического и социально-личностного развития лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.

Процесс обучения проявляется в более низком уровне сложности учебного материала, в замедленном темпе подачи теоретического и практического материала, в преимущественном использовании наглядных методов обучения, многократном повторении учебного материала и практических операций, индивидуальной практической помощи со стороны педагога каждому обучающемуся.

Каждый обучающийся работает в своем индивидуальном темпе работы, свойственной только ему. Для эффективности обучения используются различные формы наглядности: образец изделия на разных этапах его изготовления, технические рисунки, чертежи, операционный план, опорные слова-термины.

Адресат программы.

Программа рассчитана на людей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов с 18-45 лет.

Общие особенности обучающихся с ОВЗ, занимающихся по программе:

- недостаточное физическое развитие, включая нарушения развития общей и мелкой моторики;
- нарушения интеллекта различной степени выраженности:
- нарушения в развитии познавательной и речевой деятельности;
- недостаточное развитие коммуникативных навыков и навыков самообслуживания.

Объем и срок освоения программы – общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы составляет 2012 часа. Первый год обучения 676 часов, второй год обучения 664 часа, третий год обучения 672 часа.
По учебному плану на освоение программы отводится 20 часов в неделю. При реализации данной программы используется понятие академического часа. Продолжительность академического часа: не более 40 минут (с 10 минутным перерывом).
Во время занятий проводятся физминутки (3-5 минут).
Форма обучения – очная
Особенности организации образовательного процесса – группа обучающихся разных возрастных категорий от 18 до 45 лет, с включением при необходимости в процесс обучения родителей. Занятия проводятся в группах, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным подходом. Наполняемость в группе составляет до 7 человек, что продиктовано особенностью организации занятий и количеством рабочих мест швейной мастерской.
Обучение швейному делу включает теоретический и практический материалы. Теоретический материал соответствует содержанию практических работ и взят из технологической темы, которая проходит параллельно с данной комплексной темой. В процессе практического обучения особое внимание уделяется вопросам технологии выполнения ручных и машинных работ, формированию у обучающихся общих навыков и умений по шитью, вышивке, вязанию крючком и поделок из ниток на основе выполнения несложных заданий. На каждом занятии проводятся инструктажи, направленные на осмысление объектов труда, трудовых процессов и формирования рациональных приемов выполнения работ.

Состав группы - постоянный.
Режим занятий - ежедневно – 4часа, 5 раза в неделю.

1.2. Первый год обучения.

1.3 Цель и задачи программы на первый учебный год.

Цель: формирование у обучающихся знаний, умений, навыков и практического опыта по швейному делу.

Задачи:

Образовательные:

- сформировать элементарные знания по швейному делу;
- сформировать организационные умения в труде (правильно располагать на своём рабочем месте инструменты и приспособления);
- научить работать на швейном оборудовании, и работать с электрическим утюгом при выполнении влажно-тепловой обработке швейных изделий.
- научить выполнять правила внутреннего распорядка, техники безопасности, гигиены труда.
- обучить свободному пользованию простыми схемами из литературы по вышивке в технике «хардангер», лоскутному шитью,
- научить экономному отношению к используемым материалам.
- научить видеть и создавать красивые вещи, предметы быта, своими руками

Развивающие:

- развить творческие способности, художественный вкус, память, образное мышление, мелкую моторику.
- активизировать мыслительную деятельность.

- развить самостоятельность.
- развивать умения взаимодействовать, умения доводить дело до конца и т.д.
- развивать внимательность и аккуратность в работе;

Воспитательные:

- воспитывать положительные качества личности;
- привить интерес к труду;
- воспитывать бережное отношение к своему и чужому труду.
- приобщить к осознанной трудовой деятельности.

Коррекционные:

- формировать и закреплять эмоционально-позитивные установки в самооценке обучающихся;
- вести работу по созданию условий для самореализации обучающихся;
- развивать навыки самоорганизации, самоуправления, самоконтроля.

1.4. Содержание программы на первый учебный год.

Учебный план.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1 четверть - 160 часов					
1	Вводное занятие. История возникновения швейного дела. Инструктаж по технике безопасности и противопожарные мероприятия.	1	1		Беседа, опрос.
2	Коррекционная работа	38	8	30	Беседа. Тематические задания
3	Входной контроль	1	1		Беседа. Общий обзор знаний, умений, навыков по шитью, выявление уровня готовности к освоению программы.
4	«Джинсовая фантазия» Пошив изделий из джинсовой ткани. Изготовление текстильной куклы.	44	8	36	Обсуждение в группе. Тематические задания.

5	Ручные и машинные работы. Пошив сценической рубашки.	72	15	57	Наблюдение Тематические задания.
6	Закрепление пройденной темы. Тематический контроль.	4	4		Обсуждение в группе, беседа, выставка работ.
Итого часов за четверть:		160	37	123	
2 четверть - 160 часов.					
7	Повторный инструктаж по технике безопасности	1	1		Беседа, опрос.
8	Коррекционная работа	38	8	30	Беседа. Тематические задания
9	Пошив сценической рубашки. Машинные швы.	27	7	20	Обсуждение в группе. Тематические задания.
10	Вышивка в технике «хардангер». Пошив мягкой игрушки.	39	8	31	Обсуждение в группе. Наблюдение.
11	Лоскутное шитьё. Чехол для коробки. Изготовление поделок из ниток	27	5	22	Тематические задания.
12	Изготовление поделок к новому году.	24	4	20	Обсуждение в группе. Тематические задания.
13	Закрепление пройденной темы. Тематический контроль.	4	4		Обсуждение в группе, тестирование, выставка работ.
Итого часов за четверть:		160	37	123	
3 четверть - 216 часов					
14	Повторный инструктаж по технике безопасности.	1	1		Беседа, опрос.
15	Коррекционная работа	52	20	32	Беседа. Тематические задания
16	Пошив женского сценического костюма	105	34	71	Тематические задания. Наблюдение

17	Лоскутное шитьё. Развивающие игрушки для малышей.	54	17	37	Обсуждение в группе. Наблюдение.
18	Закрепление пройденной темы. Тематический контроль.	4	4		Обсуждение в группе, контрольное занятие.
Итого часов за четверть:		216	76	140	
4 четверть – 140 часов					
19	Повторный инструктаж по технике безопасности.	1	1		Беседа, опрос.
20	Коррекционная работа	32	7	25	
21	Пошив мягкой игрушки. Поделки из ниток.	57	20	37	Тематические задания.
22	Изготовление топиария.	42	12	30	Обсуждение в группе. Наблюдение.
23	Итоговый контроль.	8	8		Обсуждение в группе. Самостоятельная работа. Выставка работ учащихся.
Итого часов за четверть:		140	48	92	
Итого за год		**676**	**198**	**478**	

Содержание.

1 четверть.

1. Вводное занятие.

История возникновения швейного дела. Инструктаж по технике безопасности и противопожарные мероприятия. Швейное оборудование. Правила техники безопасности при работе на швейных машинах с электроприводом, при работе с электрическим утюгом. Правила техники безопасности при работе с иглой и ножницами. Организация рабочего места. Безопасность труда при выполнении ручных работ.

2. Коррекционная работа.

Задания на развитие мелкой моторики рук, внимания, памяти, мышления, восприятия, глазомера, на развитие связи с окружающим миром, ориентацию во времени и пространстве.

3. Входной контроль.

Общий обзор знаний, умений, навыков по шитью.

4. «Джинсовая фантазия» Пошив изделий из джинсовой ткани. Изготовление текстильной куклы.

Материалы и принадлежности, используемые при пошиве изделий. Машинные швы применяемые в пошиве изделия. Фурнитура для пошива сумки. Пошив сумки из джинсовой ткани. Детали кроя сумки. Подготовка деталей кроя сумки к обработке. Сборка стенок сумки. Обработка срезов кармана бейкой. Обработка застёжки кармана сумки «молнией» на передней и задней части корпуса сумки. Сборка ботана. Обработка частей верхней поверхности корпуса сумки бейкой. Обработка застёжкой «молния» верхней поверхности корпуса сумки. Обработка боковой и нижней поверхности корпуса сумки. Соединение верхней и нижней поверхности корпуса сумки. Изготовление и пришив ручек. Соединение ботана со стенками сумки. Декоративная отделка сумки. Изготовление текстильной куклы. Обработка деталей куклы. Набивка деталей холлофайбером. Соединение деталей куклы. Пошив одежды для куклы. Декоративная отделка.

5. Ручные и машинные работы. Пошив сценической рубашки.

Инструменты и приспособления для швейных работ. Сведения о ручных стежках и строчках. Прямые стежки. Косые стежки. Крестообразные стежки. Петлеобразные стежки. Петельные стежки. Ручной стачной шов. Сведения о машинных швах. Классификация машинных швов. Соединительные швы. Пошив сценической рубашки. Технологическая последовательность пошива рубашки. Подготовка деталей кроя к обработке. Обработка втачной планки. Обработка плечевых швов. Обработка рукава отделочной планкой и тесьмой. Обработка воротника-стойки. Соединение воротника-стойки с горловиной изделия. Соединение рукава с открытыми проймами изделия. Обработка боковых швов изделия и рукавов. Обработка низа рукава. Обработка низа изделия накладной отделочной планкой. Обработка пояса. Окончательное ВТО.

6. Закрепление пройденной темы. Тематический контроль.

Систематизация знаний учащихся. Проверка навыков и умений, полученных за учебный период. Форма контроля: беседа, показ лучших работ.

2 четверть.

7. Повторный инструктаж по технике безопасности.

Правила техники безопасности при работе на швейных машинах с электроприводом. Правила техники безопасности при работе с иглой и ножницами. Организация рабочего места. Правила техники безопасности при работе с электрическим утюгом.

8. Коррекционная работа.

Задания на развитие мелкой моторики рук, внимания, памяти, мышления, восприятия, глазомера, на развитие связи с окружающим миром, ориентацию во времени и пространстве.

9. Машинные швы. Пошив сценической рубашки.

Краевые швы. Обработка боковых швов изделия и рукавов. Обработка низа рукава. Обработка низа изделия накладной отделочной планкой. Обработка пояса. Окончательное ВТО.

10. Вышивка в технике «хардангер». Пошив мягкой игрушки.

Материалы и принадлежности. Вышивальные стежки. Декоративные швы. Выбор узора. Разбор схемы узора. Вышивка выбранной модели. Пошив мягкой игрушки.
Выбор игрушки из флиса. Фурнитура для пошива игрушки. Пошив игрушки.

11. Лоскутное шитьё Чехол для коробки. Изготовление поделок из ниток.

История лоскутного шитья. Инструменты и принадлежности, используемые в технике лоскутного шитья. Подбор тканей для чехла на коробку. Раскрой лоскутков и подготовка

их к обработке. Процесс соединения лоскутов в цельное полотно. Машинная стёжка лоскутных работ. Пошив чехла для коробки с салфетками. Поделки из ниток. Выбор модели для поделки. Изготовление поделки из ниток.

12.Изготовление поделок к новому году.

13.Закрепление пройденной темы. Тематический контроль.

Систематизация знаний учащихся. Тестирование. Выставка работ учащихся.

3 четверть.

14.Повторный инструктаж по технике безопасности.

Правила техники безопасности при работе на швейных машинах с электроприводом. Правила техники безопасности при работе с иглой и ножницами. Организация рабочего места. Правила техники безопасности при работе с электрическим утюгом.

15.Коррекционная работа.

Задания на развитие мелкой моторики рук, внимания, памяти, мышления, восприятия, глазомера, на развитие связи с окружающим миром, ориентацию во времени и пространстве.

16.Пошив женского сценического костюма.

Классификация машинных швов. Соединительные швы. Краевые швы. Женский сценический костюм. Разбор модели. Проверка деталей кроя. Последовательность пошива прямого цельнокроеного платья с рукавом реглан. Обработка рукава реглан. Настрачивание отделочной тесьмы на верхнюю и нижнюю часть рукава. Обработка застёжки у горловины переда платья обтачкой. Соединение рукава реглан с передом и спинкой платья. Соединение боковых срезов платья и шва рукава. Обработка горловины окантовочным швом косой бейкой. Обработка низа рукава цельнокроеной кулиской под эластичную тесьму. Обработка низа платья краевым швом вподгибку с закрытым срезом. Окончательная обработка сценического платья. Выполнить окончательное ВТО.

17.Лоскутное шитьё. Развивающие игрушки для малышей. Инструменты и принадлежности при выполнении лоскутных работ. Подбор тканей для выполнения изделия. Ручная стёжка лоскутных работ. Машинная стёжка лоскутных работ. Подготовка деталей кроя к обработке. Развивающие игрушки для малышей в технике лоскутного шитья. Оформление и окантовка лоскутных изделий.

18.Закрепление пройденной темы. Тематический контроль.

Систематизация знаний учащихся. Контрольное занятие.

4 четверть.

19.Повторный инструктаж по технике безопасности.

Правила техники безопасности при работе на швейных машинах с электроприводом. Правила техники безопасности при работе с иглой и ножницами. Организация рабочего места. Правила техники безопасности при работе с электрическим утюгом.

20. Коррекционная работа.

Задания на развитие мелкой моторики рук, внимания, памяти, мышления, восприятия, глазомера, на развитие связи с окружающим миром, ориентацию во времени и пространстве.

21. Пошив мягкой игрушки. Поделки из ниток.

Выбор игрушки. Разбор последовательности пошива мягкой игрушки. Разбор последовательности выполнения поделки из ниток. Подготовка деталей кроя к обработке. Пошив мягкой игрушки. Выполнение поделки из ниток. Оформление работ.

22. Изготовление топиарий.

Материалы и принадлежности для топиарий. Выбор модели топиарий. Изготовление топиарий.

23. Итоговый контроль.

Определение результатов обучения. Обсуждение в группе. Выставка работ учащихся.

1.5. Планируемые результаты на первый учебный год.

Учащиеся по адаптированной дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Швейное дело»

будут знать:

- историю возникновения швейного дела
- инструменты и материалы для ручных и машинных работ;
- назначение ручных и машинных швов;
- технологию изготовления несложных шейных изделий;
- охрану труда, санитарно-гигиенические требования;
- правила техники безопасности, требования к организации рабочего места;

будут уметь:

- составлять план последовательности выполнения работы
- выполнять и использовать в изготовлении швейных изделий простейшие швы;
- пользоваться инструментами, материалами, приспособлениями по швейному делу;
- выполнять ручные швы;
- работать на швейной машине с электрическим приводом;
- выполнять заправку верхней и нижней нити в швейной машине;
- выполнять смену шпуль;
- регулировать натяжения нитей и частоту строчки;
- разбирать простые схемы для вышивки в технике «хардангер»;

приобретут личностные качества:

- умение воспринимать конструктивную критику;
- способность к адекватной самооценке;
- умение радоваться своим успехам и успехам товарищей;
- трудолюбие, упорство в достижении цели.
- работоспособность, активность на занятиях;

Второй год обучения.

1.6. Цель и задачи программы на второй учебный год.

Цель: формирование у обучающихся знаний, умений, навыков и практического опыта по швейному делу.

Задачи:

Образовательные:

- сформировать элементарные знания по швейному делу;
- сформировать организационные умения в труде (правильно располагать на своём рабочем месте инструменты и приспособления);
- научить работать на швейном оборудовании, и работать с электрическим утюгом при выполнении влажно-тепловой обработке швейных изделий.
- научить выполнять правила внутреннего распорядка, техники безопасности, гигиены труда.
- обучить свободному пользованию простыми схемами из литературы по вышивке в технике «хардангер», лоскутному шитью,
- научить экономному отношению к используемым материалам.
- научить видеть и создавать красивые вещи, предметы быта, своими руками

Развивающие:

- развить творческие способности, художественный вкус, память, образное мышление, мелкую моторику.
- активизировать мыслительную деятельность.
- развить самостоятельность.
- развивать умения взаимодействовать, умения доводить дело до конца и т.д.
- развивать внимательность и аккуратность в работе;

Воспитательные:

- воспитывать положительные качества личности;
- привить интерес к труду;
- воспитывать бережное отношение к своему и чужому труду.
- приобщить к осознанной трудовой деятельности.

Коррекционные:

- формировать и закреплять эмоционально-позитивные установки в самооценке обучающихся;
- вести работу по созданию условий для самореализации обучающихся;
- развивать навыки самоорганизации, самоуправления, самоконтроля.

1.7. Содержание программы на второй год обучения.

Учебный план.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1четверть - 160 часов 01.09 – 24.10					
1.	Вводное занятие. История возникновения швейного дела. Инструктаж по технике безопасности и противопожарные мероприятия. Входной контроль	4	4	-	Беседа, опрос.
2.	Коррекционная работа	38	9	29	Беседа. Тематические задания
3.	Ручные и машинные швы. Пошив подшлемников.	51	7	44	Обсуждение в группе. Тематические задания.
4.	Пошив балаклав	63	9	54	Наблюдение Тематические задания.
5.	Закрепление пройденной темы. Тематический контроль.	4	4	-	Обсуждение в группе, опрос, выставка работ.
Итого часов за четверть:		160	33	127	

		2 четверть - 160 часов 05.11 – 30 .12			
6.	Повторный инструктаж по технике безопасности.	4	4		Беседа, опрос.
7.	Коррекционная работа.	38	9	29	Беседа. Тематические задания
8.	Лоскутное шитьё. Пошив мягкой игрушки.	36	7	29	Обсуждение в группе. Наблюдение.
9.	Пошив балаклав.	45	5	40	Тематические задания.
10.	Пошив баффов.	33	4	29	Обсуждение в группе. Тематические задания.
11.	Закрепление пройденной темы. Тематический контроль.	4	4	-	Обсуждение в группе выполненных работ. Выставка работ.
Итого часов за четверть:		160	33	127	
		3 четверть - 192 часа 12.01 – 20.03			
12.	Повторный инструктаж по технике безопасности.	4	4		Беседа, опрос.
13.	Коррекционная работа.	46	15	31	Беседа. Тематические задания.
14.	Пошив баффов.	30	7	23	Обсуждение в группе. Наблюдение.
15	Пошив подшлемников	42	8	34	Обсуждение в группе. Наблюдение.
15.	Пошив балаклав	66	12	54	Тематические задания. Наблюдение.
16.	Закрепление пройденной темы. Тематический контроль.	4	4	-	Обсуждение в группе, контрольное занятие.
Итого часов за четверть:		192	50	142	
		4 четверть - 152 часов 01.04 – 26.05			
17.	Повторный инструктаж по технике безопасности.	1	1		Беседа, опрос.
18.	Коррекционная работа.	36	7	29	Беседа. Тематические задания.

19.	Пошив мягкой игрушки из плюша и искусственного меха.	44	12	32	Тематические задания.
20.	Изготовление кокошников	63	16	47	Обсуждение в группе. Наблюдение.
21.	Итоговый контроль.	8	2	6	Обсуждение в группе. Самостоятельная работа.
Итого часов за четверть:		152	38	114	
Итого за год		**664**	**154**	**510**	

Содержание.

1 четверть.

1. **Вводное занятие.**

История возникновения швейного дела. Инструктаж по технике безопасности и противопожарные мероприятия. Швейное оборудование. Правила техники безопасности при работе на швейных машинах с электроприводом, при работе с электрическим утюгом. Правила техники безопасности при работе с иглой и ножницами. Организация рабочего места. Безопасность труда при выполнении ручных работ. Входной контроль.

2. **Коррекционная работа.**

Задания на развитие мелкой моторики рук, внимания, памяти, мышления, восприятия, глазомера, на развитие связи с окружающим миром, ориентацию во времени и пространстве.

3. **Ручные и машинные швы. Пошив подшлемников.**

Инструменты и приспособления для швейных работ. Сведения о ручных стежках и строчках. Прямые стежки. Косые стежки. Ручной стачной шов. Сведения о машинных швах. Стачной шов. Шов в подгибку с открытым срезом. Пошив подшлемников. Из каких тканей шьют подшлемники.

4. **Пошив балаклав.**

Подбор тканей для пошива балаклав. Пошив балаклав.

5. **Закрепление пройденной темы. Тематический контроль.**

Систематизация знаний учащихся. Проверка навыков и умений, полученных за учебный период. Форма контроля: опрос, показ лучших работ.

2 четверть.

6. **Повторный инструктаж по технике безопасности.**

Правила техники безопасности при работе на швейных машинах с электроприводом. Правила техники безопасности при работе с иглой и ножницами. Организация рабочего места. Правила техники безопасности при работе с электрическим утюгом.

7. **Коррекционная работа.**

Задания на развитие мелкой моторики рук, внимания, памяти, мышления, восприятия, глазомера, на развитие связи с окружающим миром, ориентацию во времени и пространстве.

8. **Лоскутное шитьё. Пошив мягкой игрушки.**

Инструменты и принадлежности. Подбор тканей. Ручная стёжка. Машинная стёжка лоскутных работ. Выбор игрушки из флиса и плюша. Фурнитура для пошива игрушки.

Разбор схемы пошива мягкой игрушки. Пошив мягкой игрушки.

9. Пошив балаклав.

10. Пошив баффов.

11. Закрепление пройденной темы. Тематический контроль.

Обсуждение в группе выполненных работ. Выставка работ.

3 четверть.

12. Повторный инструктаж по технике безопасности.

Правила техники безопасности при работе на швейных машинах с электроприводом. Правила техники безопасности при работе с иглой и ножницами. Организация рабочего места. Правила техники безопасности при работе с электрическим утюгом.

13. Коррекционная работа.

Задания на развитие мелкой моторики рук, внимания, памяти, мышления, восприятия, глазомера, на развитие связи с окружающим миром, ориентацию во времени и пространстве.

14. Пошив баффов.

15. Пошив подшлемников.

16. Пошив балаклав.

17. Закрепление пройденной темы. Тематический контроль.

Обсуждение в группе, контрольное занятие. Проверка навыков и умений, полученных за учебный период. Выставка работ.

4 четверть.

18. Повторный инструктаж по технике безопасности.

Правила техники безопасности при работе на швейных машинах с электроприводом. Правила техники безопасности при работе с иглой и ножницами. Организация рабочего места. Правила техники безопасности при работе с электрическим утюгом.

19. Коррекционная работа.

Задания на развитие мелкой моторики рук, внимания, памяти, мышления, восприятия, глазомера, на развитие связи с окружающим миром, ориентацию во времени и пространстве.

20. Пошив мягкой игрушки из плюша и искусственного меха.

Выбор игрушки из плюша и искусственного меха. Фурнитура для пошива игрушки. Пошив мягкой игрушки из плюша и искусственного меха.

21.Изготовление кокошников.

Материалы и принадлежности для изготовления кокошников. Выбор модели кокошника. Раскрой кокошника из фетра. Изготовление кокошника.

22.Итоговый контроль.

Обсуждение в группе выполненных работ. Самостоятельная работа. Определение результатов обучения. Выставка работ учащихся.

1.8. Планируемые результаты на второй учебный год.

Учащиеся по адаптированной дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Швейное дело»

будут знать:

- историю возникновения швейного дела;
- характеристики швейных машин;
- инструменты и материалы для ручных и машинных работ;
- назначение ручных и машинных швов;
- технологию изготовления несложных шейных изделий;

- методы и приемы выполнения подготовительных и простейших операций по пошиву изделий;
- охрану труда, санитарно-гигиенические требования;
- правила техники безопасности, требования к организации рабочего места;

будут уметь:

- составлять план последовательности выполнения работы;
- выполнять и использовать в изготовлении швейных изделий простейшие швы;
- оформлять образец и изделие;
- пользоваться инструментами, материалами, приспособлениями по швейному делу;
- выполнять ручные швы;
- работать на швейной машине с электрическим приводом;
- выполнять заправку верхней и нижней нити в швейной машине;
- выполнять смену шпуль;
- регулировать натяжения нитей и частоту строчки;
- выполнять различные виды машинных швов;
- подбирать ткани по цветовой гамме и структуре;
- изготавливать небольшие швейные изделия;
- разбирать простые схемы для вышивки в технике «хардангер»;
- подбирать канву и нитки для вышивки в технике «хардангер».

приобретут личностные качества:

- умение воспринимать конструктивную критику;
- способность к адекватной самооценке;
- умение радоваться своим успехам и успехам товарищей;
- трудолюбие, упорство в достижении поставленной цели;
- осознанное участие обучающегося в творческой деятельности;
- инициативность;
- работоспособность, активность на занятиях.

Третий год обучения.

1.9. Цель и задачи программы на третий учебный год.

Цель: формирование у обучающихся знаний, умений, навыков и практического опыта по швейному делу.

Задачи:

Образовательные:

- сформировать элементарные знания по швейному делу;
- сформировать организационные умения в труде (правильно располагать на своём рабочем месте инструменты и приспособления);
- научить работать на швейном оборудовании, и работать с электрическим утюгом при выполнении влажно-тепловой обработке швейных изделий;
- научить выполнять правила внутреннего распорядка, техники безопасности, гигиены труда;
- обучить свободному пользованию простыми схемами из литературы по вышивке в технике «хардангер», лоскутному шитью;
- научить экономному отношению к используемым материалам;
- научить видеть и создавать красивые вещи, предметы быта, своими руками.

Развивающие:

- развить творческие способности, художественный вкус, память, образное мышление, мелкую моторику;
- активизировать мыслительную деятельность;

- развить самостоятельность;
- развивать умения взаимодействовать, умения доводить дело до конца и т.д.;
- развивать внимательность и аккуратность в работе.

Воспитательные:

- воспитывать положительные качества личности;
- привить интерес к труду;
- воспитывать бережное отношение к своему и чужому труду;
- приобщить к осознанной трудовой деятельности.

Коррекционные:

- формировать и закреплять эмоционально-позитивные установки в самооценке обучающихся;
- вести работу по созданию условий для самореализации обучающихся;
- развивать навыки самоорганизации, самоуправления, самоконтроля.

1.10. Содержание программы на третий год обучения.

Учебный план.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1 четверть - 156 часов 01.09 – 25.10					
1.	Вводное занятие. История возникновения швейного дела. Инструктаж по технике безопасности и противопожарные мероприятия. Входной контроль	4	4	-	Беседа, опрос.
2.	Коррекционная работа	38	9	29	Беседа. Тематические задания
3.	Ручные и машинные швы.	24	6	18	Обсуждение в группе.
4.	Изготовление кокошников	35	9	26	Тематические задания.
5.	Пошив балаклав.	51	7	44	Наблюдение Тематические задания.
6.	Закрепление пройденной темы. Тематический контроль.	4	4	-	Обсуждение в группе, опрос, выставка работ.
Итого часов за четверть:		156	39	117	
2 четверть - 160 часов 05.11 – 30.12					

7.	Повторный инструктаж по технике безопасности.	4	4		Беседа, опрос.
8.	Коррекционная работа.	38	9	29	Беседа. Тематические задания
9.	Подготовка к десятилетнему юбилею УПМ.	45	5	40	Обсуждение в группе. Наблюдение.
10.	Пошив балаклав.	36	7	29	Тематические задания.
11.	Пошив баффов.	33	4	29	Обсуждение в группе. Тематические задания.
12.	Закрепление пройденной темы. Тематический контроль.	4	4	-	Обсуждение в группе выполненных работ. Выставка работ.
Итого часов за четверть:		160	33	127	
3 четверть - 212 часов 11.01 – 26.03					
13.	Повторный инструктаж по технике безопасности.	4	4		Беседа, опрос.
14.	Коррекционная работа.	51	17	34	Беседа. Тематические задания.
15.	Пошив блиндажных подушечек	37	7	30	Обсуждение в группе. Наблюдение.
16.	Пошив подшлемников	50	10	40	Обсуждение в группе. Наблюдение.
17.	Пошив мягкой игрушки из плюша и искусственного меха.	66	12	54	Тематические задания. Наблюдение.
18.	Закрепление пройденной темы. Тематический контроль.	4	4	-	Обсуждение в группе, контрольное занятие.
Итого часов за четверть:		212	54	158	
4 четверть - 144 часа 05.04 – 26.05					
19.	Повторный инструктаж по технике безопасности.	1	1		Беседа, опрос.
20.	Коррекционная работа.	33	6	27	Беседа. Тематические задания.
21.	Пошив мягкой игрушки	60	15	45	Тематические задания.

22.	Изготовление баффов	42	11	31	Обсуждение в группе. Наблюдение.
23.	Итоговый контроль.	8	2	6	Обсуждение в группе выполненных работ. Выставка работ обучающихся.
Итого часов за четверть:		144	35	109	
Итого за год		**672**	**161**	**511**	

Содержание.

1 четверть.

1. Вводное занятие.
История возникновения швейного дела. Инструктаж по технике безопасности и противопожарные мероприятия. Швейное оборудование. Правила техники безопасности при работе на швейных машинах с электроприводом, при работе с электрическим утюгом. Правила техники безопасности при работе с иглой и ножницами. Организация рабочего места. Безопасность труда при выполнении ручных работ. Входной контроль.

2. Коррекционная работа.
Задания на развитие мелкой моторики рук, внимания, памяти, мышления, восприятия, глазомера, на развитие связи с окружающим миром, ориентацию во времени и пространстве.

3. Ручные и машинные швы.
Инструменты и приспособления для швейных работ. Сведения о ручных стежках и строчках. Прямые стежки. Ручной стачной шов. Сведения о машинных швах. Стачной шов. Шов в подгибку с открытым срезом.

4. Изготовление кокошников.
Материалы и принадлежности для изготовления кокошников. Выбор модели кокошника. Раскрой кокошника из фетра. Изготовление кокошника.

5. Пошив балаклав.
Подбор тканей для пошива балаклав. Пошив балаклав.

6. Закрепление пройденной темы. Тематический контроль.
Систематизация знаний учащихся. Проверка навыков и умений, полученных за учебный период. Форма контроля: опрос, показ лучших работ.

2 четверть.

7. Повторный инструктаж по технике безопасности.
Правила техники безопасности при работе на швейных машинах с электроприводом. Правила техники безопасности при работе с иглой и ножницами. Организация рабочего места. Правила техники безопасности при работе с электрическим утюгом.

8. Коррекционная работа.
Задания на развитие мелкой моторики рук, внимания, памяти, мышления, восприятия, глазомера, на развитие связи с окружающим миром, ориентацию во времени и пространстве.

9. Подготовка к десятилетнему юбилею УПМ.
Изготовление поделок. Мастер-классы.

10.Пошив балаклав.
Раскрой балаклав из флиса. Пошив балаклав.
11. Пошив баффов.
Раскрой баффов. Пошив баффов.
12.Закрепление пройденной темы. Тематический контроль.
Обсуждение в группе выполненных работ. Выставка работ.

3 четверть.

13.Повторный инструктаж по технике безопасности.
Правила техники безопасности при работе на швейных машинах с электроприводом. Правила техники безопасности при работе с иглой и ножницами. Организация рабочего места. Правила техники безопасности при работе с электрическим утюгом.
14.Коррекционная работа.
Задания на развитие мелкой моторики рук, внимания, памяти, мышления, восприятия, глазомера, на развитие связи с окружающим миром, ориентацию во времени и пространстве.
15.Пошив блиндажных подушечек.
Раскрой чехла блиндажной подушечки. Пошив чехла для подушечки и наполнение его холлофайбером.
16.Пошив подшлемников.
Раскрой подшлемников из флиса. Пошив подшлемников.
17.Пошив мягкой игрушки из плюша и искусственного меха.
Выбор игрушки. Фурнитура для пошива игрушки. Разбор схемы пошива мягкой игрушки. Раскрой игрушки. Пошив мягкой игрушки. Окончательная обработка мягкой игрушки.
18.Закрепление пройденной темы. Тематический контроль.
Обсуждение в группе, контрольное занятие. Проверка навыков и умений, полученных за учебный период. Выставка работ.

4 ***четверть.***

19. Повторный инструктаж по технике безопасности.
Правила техники безопасности при работе на швейных машинах с электроприводом. Правила техники безопасности при работе с иглой и ножницами. Организация рабочего места. Правила техники безопасности при работе с электрическим утюгом.
20.Коррекционная работа.
Задания на развитие мелкой моторики рук, внимания, памяти, мышления, восприятия, глазомера, на развитие связи с окружающим миром, ориентацию во времени и пространстве.
21. Пошив мягкой игрушки.
Выбор игрушки. Фурнитура для пошива игрушки. Пошив мягкой игрушки
22. Изготовление баффов.
Раскрой баффов. Пошив баффов.
23.Итоговый контроль.
Обсуждение в группе выполненных работ. Самостоятельная работа. Определение результатов обучения. Выставка работ учащихся.

1.11 Планируемые результаты на третий учебный год.

Учащиеся по адаптированной дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Швейное дело»
будут знать:
- историю возникновения швейного дела;
- характеристики швейных машин;

- инструменты и материалы для ручных и машинных работ;
- назначение ручных и машинных швов;
- технологию изготовления несложных шейных изделий;
- методы и приемы выполнения подготовительных и простейших операций по пошиву изделий;
- охрану труда, санитарно-гигиенические требования;
- правила техники безопасности, требования к организации рабочего места;

будут уметь:

- составлять план последовательности выполнения работы;
- выполнять и использовать в изготовлении швейных изделий простейшие швы;
- оформлять образец и изделие;
- пользоваться инструментами, материалами, приспособлениями по швейному делу;
- выполнять ручные швы;
- работать на швейной машине с электрическим приводом;
- выполнять заправку верхней и нижней нити в швейной машине;
- выполнять смену шпуль;
- регулировать натяжения нитей и частоту строчки;
- выполнять различные виды машинных швов;
- подбирать ткани по цветовой гамме и структуре;
- изготавливать небольшие швейные изделия;
- разбирать простые схемы для вышивки в технике «хардангер»;
- подбирать канву и нитки для вышивки в технике «хардангер».

приобретут личностные качества:

- умение воспринимать конструктивную критику;
- способность к адекватной самооценке;
- умение радоваться своим успехам и успехам товарищей;
- трудолюбие, упорство в достижении поставленной цели;
- осознанное участие обучающегося в творческой деятельности;
- инициативность;
- работоспособность, активность на занятиях.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1.Календарный учебный график

	Дата начала обучения по программе	**Дата окончания обучения по программе**	**Всего учебных недель**	**Количество учебных часов**	**Режим занятий**
1 год	02.09.2024	26.05.2025	34	676	5 раз в неделю по 4 часа
2 год	01.09.2025	26.05.2026	34	664	5раз в неделю по 4 часа
3 год	01.09.2026	26.05.2027	34	672	5раз в неделю по 4 часа

2.2. Условия реализации программы

На базе ГКОУ «МОЦО №1» УПМ созданы все условия для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья, создана доступная среда, оснащена швейная мастерская.

Общее оборудование: помещение классного типа с доской настенной 3-х элементной, партами, стульями.

Инструменты и материалы:

-(ножницы, ручные иглы, машинные иглы, крючок для вязания, вспарыватель, ткань, картон, миллиметровая бумага, швейные нитки, пряжа для вязания, простые карандаши (ТМ, 2М), резинки, клей ПВА, альбомы для рисования, цветные карандаши, фетр).

Оборудование швейной мастерской состоит из электрического оборудования, инструментов, гладильной системой.

Электрическое оборудование.

- ✓ Швейные машины с электроприводом (brother LX-1700) – 5ед,
- ✓ Электрический паровой утюг «Bosch»,
- ✓ Швейная машина «оверлок» с электроприводом
- ✓ Утюжильная система

Швейная мастерская оснащена **инструментами**:

-измерительные: линейки различной длины, сантиметровая лента;

-режущими: портновские ножницы, канцелярскими ножами;

-колющими: машинная игла, ручная игла, вспарыватель;

2.3. Формы контроля (аттестации).

№	Виды контроля, время проведения	Цель организации контроля	Формы организации контроля
1	**Начальный или входной**. В начале учебного года.	Определение уровня развития обучающихся, их способностей.	Беседа, опрос, тестирование, анкетирование
2	**Текущий контроль** В течение всего учебного года.	Определение степени усвоения учебного материала. Осуществляется в повседневной работе с целью проверки усвоения предыдущего материала и выявления пробелов в знаниях учащихся. Определение готовности учащихся к восприятию нового материала. Повышение ответственности и заинтересованности в	Педагогическое наблюдение, опрос, контрольное занятие. Самостоятельная работа.

		обучении. Выявление отстающих и опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения.	
3	**Промежуточный или рубежный.** По окончании изучения темы или раздела. В конце месяца, полугодия.	Определение степени усвоения учебного материала. Определение результатов обучения.	Выставка, конкурс, творческая работа, опрос, тестирование, демонстрация моделей, контрольное занятие, самостоятельная работа, анкетирование.
4	**Итоговый контроль.** В конце учебного года или курса обучения.	Определение изменения уровня развития, творческих способностей. Определение результатов обучения. Ориентирование обучающихся на дальнейшее обучение. Получение сведений для совершенствования образовательной программы и методов обучения.	Выставка, конкурс, творческая работа, опрос, тестирование, демонстрация моделей, контрольное занятие, самостоятельная работа, анкетирование, итоговое занятие, открытое занятие, взаимозачет и др.

2.4. Оценочные и методические материалы.

Критериями оценки результативности обучения являются:
Метапредметные результаты.
- критерии оценки уровня теоретической подготовки: соответствие уровня теоретических знаний программным требованиям; широта кругозора; свобода восприятия теоретической информации; развитость практических навыков работы со специальной литературой, осмысленность и свобода использования специальной терминологии;
- критерии оценки уровня практической подготовки: соответствие уровня практических умений и навыков программным требованиям; свобода владения специальным оборудованием и оснащением; качество выполнения практического задания; технологичность практической деятельности;
- творческое отношение к выполнению практического задания; аккуратность и ответственность при работе; развитость специальных способностей.

Контрольные нормативы и критерии оценки их результативности определяются самим педагогом в его образовательной программе, таким образом, чтобы можно было определить отнесенность обучающегося к одному из четырех уровней результативности: творческий, повышенный, базовый, минимальный.

Критерии оценки метапредметных результатов не должны противоречить следующим показателям:

-**минимальный** - обучающийся занимается по программе, знает отдельные термины и понятия, испытывает серьезные затруднения при выполнении практической части программы;

- **базовый** - обучающийся стабильно занимается, выполняет учебную программу, свободно ориентируется в изученном материале;
- **повышенный** - обучающийся проявляет устойчивый интерес к изучаемому предмету; не только выполняет учебную программу, но и стремиться к дополнительным занятиям, принимает участие в конкурсах, выставках городского уровня и выше;
- **творческий** - обучающийся выполняет программу, дополнительно самостоятельно занимается, проявляет ярко выраженные способности к изучаемой дисциплине, стабильно участвует в конкурсах, выставках, занимает призовые места. **(Приложение №1)**

Критерии оценки степени развития личностных качеств:

- культура поведения;
- настроение и позиция обучающегося в творческой деятельности;
- способы выражения собственного мнения, точки зрения;
- удовлетворенность обучающихся собственными достижениями, объективность самооценки;
- разнообразие творческих достижений.

Критерии оценки уровня развития творческой активности не должны противоречить следующим показателям:

- **низкий** - творческая инициатива практически отсутствует, не имеет своего собственного мнения, чаще всего повторяет за другими, неумение видеть свои достоинства и недостатки, не способность к оценке своих поступков и действий, низкий уровень творческих достижений.
- **средний** - работоспособность, активность на занятиях, иногда с мотивации педагога; есть свое собственное мнение, но не всегда может аргументировать его; сформированность мотивации достижения результата, но не всегда осознает свои возможности и способности; средний уровень творческих достижений.
- **высокий** - осознанное участие обучающегося в творческой деятельности, инициативность; есть собственная точка зрения, умеет ее аргументировать и грамотно донести до других людей; сформированность мотивации достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей, сформированность самооценки, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха; разнообразие творческих достижений по масштабности, степени сложности и содержанию. **(Приложение №2)**

3. Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной программы (Учебно-методический комплекс).

Дидактическое оснащение.

Для учащихся: средства индивидуальной наглядности (лоскутки ткани, канва, схемы вышивки, выкройки, схемы лоскутного шитья)

Для педагога:

- наглядные пособия: образцы изделий из ткани, образцы машинных швов;
- схемы по вышивке «хардангер», лоскутному шитью, лекала деталей для раскроя изделий, работы учащихся;
- тематические папки «Обработка отдельных деталей и узлов плечевых швейных изделий», «Коллекция хлопчатобумажных и льняных тканей», «Машинные швы»
- книги по вышивке «Хардангер», «Лоскутное шитьё», «Пошив детского платья».
- Журналы «Ателье», «Бурда», «Пошив штор».

Каждый раздел программы, каждая тема занятия имеют свою специфику. В программе используются следующие методы обучения:

Словесные методы обучения:

- объяснение,
- чтение,

- беседа,
- диалог,
- консультация.

Методы практической работы:

- работа на швейной машине,
- Ручные работы.

Проектно – конструкторские методы: создание творческих работ.

Наглядный метод обучения:

- использование наглядных материалов (тематическая литература, технологические карточки);
- демонстрационные материалы (образцы изделий, виды тканей, швейные нитки, нитки для вышивки, канва для вышивки, журналы мод).

Проведение занятий с использованием ТСО (технических средств обучения):
компьютер, мультимедийный проектор, швейная машина с электрическим приводом (brother LX-1700) – 5ед, гладильная доска, электрический утюг с пар увлажнителем «Bosch».

Основными видами деятельности по программе являются информационно-рецептивная, репродуктивная и творческая.

Информационно-рецептивная деятельность обучающихся предусматривает освоение учебной информации через рассказ педагога, беседу, самостоятельную работу с различными пособиями.

Репродуктивная деятельность направлена на овладение ими умениями и навыками через выполнение образцов швейных изделий по заданному технологическому описанию. Эта деятельность способствует развитию усидчивости, аккуратности и сенсомоторики обучающихся.

Творческая деятельность предполагает самостоятельную или почти самостоятельную художественную работу обучающихся.

Взаимосвязь этих видов деятельности дает обучающимся возможность научиться приемам швейного дела и проявить свои творческие способности.

Выбор методов (способов) обучения зависит от психофизиологических особенностей обучающихся. При этом в процессе обучения все методы реализуются в теснейшей взаимосвязи.

Методика проведения занятий предполагает постоянное создание ситуаций успешности, радости от преодоления трудностей в освоении изучаемого материала и при выполнении творческих работ. Этому способствуют совместные обсуждения технологии выполнения заданий, изделий, а также поощрение, создание положительной мотивации, актуализация интереса, выставки работ, конкурсы.

Важными условиями творческого самовыражения обучающихся выступают реализуемые в педагогических технологиях идеи свободы выбора.

Учащимся предоставляется право выбора творческих работ и форм их выполнения, материалов, технологий изготовления в рамках изученного содержания.

4. Список литературы.

- **литература по швейному делу**
  Андреева Р. П.

Основы шитья. – СПб.: Издательский Дом «Литера» 1999. -272 с.

Степанова Г.Р.
Школа лоскутного шитья Галины Степановой / Г. Р Степанова. -Москва: Издательство АСТ,2016. -144с.: ил.

Мозговая Г.Г.
Швейное дело: учебник для 6 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида/ Г.Г. Мозговая, Г.Б. Картушина. -3-е изд.- М.: Просвещение, 2007. -168с.: ил.

Мозговая Г.Г.
Швейное дело: учебник для 7 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида/ Г.Г. Мозговая, Г.Б. Картушина. -2-е изд.- М.: Просвещение, 2007. -181с.: ил.

Мозговая Г.Г.
Швейное дело: учебник для 8 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида/ Г.Г. Мозговая, Г.Б. Картушина. - М.: Просвещение, 2007. - 232 с.: ил.

Осипова Л. В.
Практикум по обработки тканей: Учебное пособие для учащихся IX-X кл. -5-е изд., - М., Просвещение,1979. -128., ил.

Ханус С.
Одежда для детей: Секреты кроя и шитья. Рига: Редакция Клипс, 1992.

Зайцева А. А.
Вышивка лентами: большая энциклопедия/ Анна Зайцева. - М.: Эксмо,2011. - 192 с.: ил.

Маркуцкая С.Э.
Технология: Обслуживающий труд. Тесты. 5-7 классы С.Э. Маркуцкая. -2-е изд., перераб. и испр. - М.: Издательство «Экзамен», 2009.-126, (2) с. (Серия Учебно-методический комплект»)

Стэли И.
Лоскутное шитьё. Большая иллюстрированная энциклопедия /Изабель Стэнли, Дженни Уотсон; [пер. с англ. Е. Полянской], - М.: Эксмо,2013. -256с.: ил.

Степанова Г.Р.
Школа лоскутного шитья Галины Степановой / Р.Г. Степанова. – Москва: Издательство АСТ, 2016. —144с.—(Лидер мнения).

Жислен Йон
Моя энциклопедия вышивки: Техника Хардангер / Пер. с франц.—М.: «Контэнт»,2015. -64с., цв. ил.

Вышивка Рождественские мотивы Издательство «АРТ- РОДНИК», издание на русском языке, 2004. 125319 Москва, ул. Красноармейская, 25.

<u>Приложение №1</u>

Диагностика метапредметных результатов обучающихся.

	Признаки	Минимальный	Базовый	Повышенный	Творческий	Формы контроля
1.	Проявляемый интерес к занятиям	Минимальный интерес	Устойчивый интерес к виду деятельности	Постоянный интерес, стремление выполнить все задания	Стремление выполнить все задания, помимо программных	Наблюдение
2.	Владение теоретическими знаниями по основным разделам программы	Усвоение менее половины объема материала	Объем усвоенных знаний более половины программы	Усвоение почти всего объема знаний по программе	Усвоение всего объема знаний	Тесты, опрос, наблюдения, выставки
3.	Соответствие практических умений и навыков программным	Объем усвоенных умений и навыков составляет менее половины	Объем усвоенных умений и навыков составляет более половины	Овладел практически всеми умениями и навыками по программе	Свободно владеет всеми умениями и навыками по программе	Контрольные
4.	Использование инструментов	Испытывает затруднения	Работа с помощью педагога	Самостоятельная работа	Самостоятельная работа, помощь другим	Наблюдение, контрольные задания
5.	Креативность в выполнении практических заданий	Выполнение простейших заданий	Задание на основе образца	Задания с элементами творчества	Самостоятельное выполнение творческих заданий	Тематические задания
6.	Аккуратность и ответственность в работе	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично	Отлично	Наблюдение
7.	Навыки соблюдения правил безопасности в процессе деятельности	Объем навыков составляет менее половины	Более половины	Практически все усвоил	Усвоил	Наблюдение

Приложение №2

Диагностика развития личностных качеств

	Настроение и позиция обучающегося в творческой деятельности	Способы выражения собственного мнения, точки зрения	Удовлетворенность обучающихся собственными достижениями, объективность самооценки	Разнообразие творческих достижений
Высокий (В)	осознанное участие обучающегося в творческой деятельности, инициативность;	есть собственная точка зрения, умеет ее аргументировать и грамотно донести до других людей;	сформированность мотивации достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей, сформированность самооценки, способности	разнообразие творческих достижений по масштабности, степени сложности и содержанию

				адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха	
	Средний (С)	работоспособность, активность на занятиях, иногда с мотивации педагога;	есть свое собственное мнение, но не всегда может аргументировать его;	сформированность мотивации достижения результата, но не всегда осознает свои возможности и способности	средний уровень творческих достижений
Низкий (Н)	творческая инициатива практически отсутствует	не имеет своего собственного мнения, чаще всего повторяет за другими.	неумение видеть свои достоинства и недостатки, не способность к оценке своих поступков и действий.	низкий уровень творческих достижений	